

TAJUK & KOD KURSUS	Kursus Asas Rekabentuk Grafik Bagi Tujuan P&P
KATEGORI	Kursus Pembangunan Profesional
SINOPSIS	
Apabila membincangkan mengenai teknologi grafik, pelbagai soalan sering timbul dan antara soalan yang sering dikemukakan ialah bagaimana ianya dihasilkan, apakah proses kerja yang terlibat, apakah teknologi yang digunakan, apakah peralatan, perkakasan atau perisian yang digunakan dan apakah faktor yang perlu diberi perhatian dalam menghasilkan imej atau reka bentuk grafik yang berkualiti. Semua soalan ini timbul kerana teknologi grafik sama ada yang berbentuk tradisional mahupun digital sering dianggap sebagai satu ilmu yang terpencil dan bukan semua individu boleh atau perlu menguasainya. Kursus ini akan memberi pendedahan pengetahuan dan kemahiran kepada peserta untuk sama-sama menguasai bidang reka bentuk grafik khususnya bagi tujuan pengajaran dan pembelajaran.	
HASIL PEMBELAJARAN	KANDUNGAN KURSUS
Diakhir kursus ini peserta berupaya:	<ul style="list-style-type: none"> 1. Menguasai prinsip dan teknik dalam menghasilkan pelbagai jenis grafik bagi tujuan P&P. 2. Mereka bentuk dan menghasilkan grafik bagi tujuan P&P 3. Mengintegrasikan grafik digital ke dalam bahan pengajaran dan sistem pengurusan e-Pembelajaran. <ul style="list-style-type: none"> 1. Konsep asas grafik bagi tujuan persempahan digital dan percetakan. 2. Prinsip dan panduan reka bentuk grafik berkualiti. 3. Pelbagai teknik menghasilkan grafik bagi tujuan P&P menggunakan perisian Adobe Photoshop
KAEDAH PEMBELAJARAN	
Ceramah, Bengkel / Latihan Amali, Perbincangan.	
PENCERAMAH / FASILITATOR	<ol style="list-style-type: none"> 1. PM Dr. Zaidatun Tasir (FP) 2. PM Dr. Jamalludin bin Harun (CTL) 3. Dr. Norafandy Yahaya (FP) 4. En. Megat Aman Zahiri Megat Zakaria (FP)
KUMPULAN SASARAN	Staf akademik yang mempunyai kemahiran komputer dan telah mengikuti kursus asas e-pembelajaran
BILANGAN PESERTA	20 orang
KEKERAPAN SETAHUN	2 kali setahun
TEMPOH / TARIKH	1 ½ hari (4-5 Mac, 29-30 Julai)